

Animé par
Cyril ETIENNE

Stage de
**BOURREE ET DANSES
D'Auvergne**

Stage de
VIOLON, ACCORDEON

Animé par
Clémence COGNET

Animé par
Loïc ETIENNE

**Samedi 25 et Dimanche 26
Septembre 2010**

Organisés
par



LES GOUBLINS

**AU CENTRE AÉRÉ
ANDRÉ PICQUENOT DE TOURLAVILLE**

Réalisé et imprimé par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.

Samedi 25 Septembre 2010

de 14 h 00 à 18 h 00
Stages de DANSE/INSTRUMENTS

À 21 h 00
CONCERT/BAL AUVERGNAT

**Animé par le Groupe
KOMRED**

Dimanche 26 Septembre 2010

de 10 h 30 à 12 h 30
et
de 14 h 00 à 16 h 00
Stages de DANSE/INSTRUMENTS

TARIFS :
Stages + Concert + Bal = 40 €
Concert + Bal = 8 €

Merci de renvoyer le coupon réponse avec
votre règlement à l'ordre de « Les
Goublins » à Mireille JEAN
22 rue Lucas de Néhou
50110 TOURLAVILLE
Avant le 18 septembre 2010

Pas de réservation pour le Bal Folk

Renseignements : Mireille JEAN
02.33.44.43.94 --- 06.61.51.33.58

✕ Coupon réponse

A renvoyer avant le 18 septembre 2010

NOM : Prénom :

Adresse :

Téléphone : e.mail :

Nbre participants au stage Danse :	Niveau : Débutant – Initié – Confirmé
Nbre participants au stage Violon :	Niveau : Débutant – Initié – Confirmé
Nbre participants au stage Accordéon :	Niveau : Débutant – Initié – Confirmé

Stage + Bal = 40 € x participant(s) = €

Restauration et Hébergement →

Possibilités de Restauration et d'Hébergement

Chambres de 4
Nota: nombre de
places limité

Dîner du samedi
Petit-déj du dimanche
Déjeuner du dimanche

Forfait Hébergement + repas = 25 €
1 Repas = 10 €

Forfaits Hébergement + Repas = 25 € x personnes	=	€
Repas du samedi soir = 10 € x personnes	=	€
Repas du dimanche midi = 10 € x personnes	=	€
TOTAL	=	€

Vous pouvez faire un seul chèque
regroupant les stages/bal et
l'hébergement/restauration

✂ Coupon réponse



Cinq jeunes musiciens qui découvrent ensemble très tôt musique et danse traditionnelle auvergnate au Gamounet, chez "Les Brayauds". Toujours au service du danseur, un riche travail d'arrangements exploite au mieux les timbres et sonorités des différents instruments. Les bourrées et autres mélodies traditionnelles sont usinées, digérées, colorées...dans le respect du style, du phrasé et de la cadence. Apportant à ce riche répertoire local leurs propres compositions, les musiciens de Komred proposent ainsi un bal auvergnat énergique et vivant, avec comme fil conducteur la bourrée à trois temps !

